

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 13»

Рассмотрена
на заседании ШМО
протокол № 11
от «26» июня 20 г.

Руководитель ШМО Варга

Согласована
от «29» июня 2020 г.

Заместитель директора Иванова
С.А.Иванова

Утверждена
Приказ по школе № 01-10/17-13
от «30» июня 2020 г.

Директор М.П.Потемина



**Дополнительная общеразвивающая
общеобразовательная программа
художественная направленность
«Язык родной, дружи со мной»**

для обучающихся 13 – 15 лет

Срок реализации: *1 год*
Автор составитель: **Хренова Е.Ф.**

2020/2021 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель программы:

способствовать развитию творческих способностей личности школьника; развивать грамотность подопечных, умение понимать смысл написанного и сказанного, умение самим составлять связное высказывание посредством написания лингвистического сочинения; воспитывать желание и способность работать в коллективе.

Задачи программы:

- развитие познавательных интересов и интеллектуальных способностей в процессе выполнения заданий;
- привитие вкуса к самостоятельной работе;
- развитие умения учащихся применять теорию на практике;
- совершенствовать и развивать умение читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
- совершенствовать и развивать умение передавать в письменной форме своё индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;
- воспитание у учащихся настойчивости, инициативы, самостоятельности, желания писать грамотно;
- развитие памяти, кругозора, умения преодолевать трудности при решении сложных заданий.

Актуальность программы

Русский язык является, пожалуй, одним из самых сложных школьных предметов для изучения. Сложным он представляется школьникам потому, что практически на каждое правило в нем есть те или иные исключения. Именно поэтому за основу программы взяты занимательные задания по русскому языку. Занятия, в которых используются игровые моменты, должны привлечь внимание ребят и облегчить непростую задачу развития речи, развития грамотности, понимания необходимости изучения родного русского языка.

Большое внимание в данной программе уделяется работе с текстом. Фактически это направление является основным, т.к. в последнее время наблюдается тенденция непонимания учащимися смысла прочитанных текстов.

Программа направлена на развитие мотивации к более глубокому изучению русского языка, а также стремлению развивать свои интеллектуальные возможности.

В данной программе особое внимание уделяется грамматике. В учебниках по русскому языку она излагается в основном как свод определений и правил. Объяснительные тексты к этим определениям и правилам отсутствуют, а между тем грамматические явления нуждаются в содержательных текстах. Именно эту погрешность я и хочу исправить с помощью этой программы. Она содержит небольшие рассказы по определенным темам. После рассказов содержатся вопросы и задания для учащихся.

Значимость программы обусловлена тем, что данная программа может способствовать:

- созданию более сознательных мотивов учения;
- воспитанию у подрастающего поколения любви к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России, языку одной из величайших культур мира

- воспитанию интереса к русскому языку и лингвистике;
- пробуждению интереса к изучению русского языка; расширению кругозора учащихся

Категория обучающихся: программа предназначена для обучающихся 8-9 классов МОУ «Средняя школа № 13». В группу одновременно могут входить учащиеся разных классов и возраста. Зачисление – без конкурса.

Условия реализации программы:

Форма организации процесса обучения: занятия организуются в учебных группах не более 15 человек

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Режим организации занятий: занятия проходят 1 раз в неделю, 34 часа в год. Продолжительность занятия – 40 минут.

Форма аттестации учащихся: вопросы для любознательных

Содержание программы

Раздел 1. Изучаем русский язык играя

Тема 1.1. Введение. Познакомить обучающихся с программой «Занимательный русский язык», задачами обучения.

Тема 1.2. Черный или черное кофе. Доктор или докторша. Поэт или поэтесса. Уметь верно определять род существительных.

Тема 1.3. Грамматический род. Имеет ли грамматический род смысл? Уметь верно определять род существительных.

Тема 1.4. Число имен существительных. Только множественное. «Свой читатель». Познакомить обучающихся с особенностями единственного и множественного числа в русском языке.

Тема 1.5. Зачем нам необходимы падежи? Почему в русском языке 6 падежей? Самый частый падеж в русском языке. Вена, весной, о весне... Два окончания.

Эффективно усвоить систему падежей русского языка.

Тема 1.6. Предлоги и падежи.

Эффективно усвоить систему падежей русского языка. Повторить служебные части речи.

Тема 1.7. Профессоры или профессора.

Как правильно пишется слово гром во множественном числе? Листья или листы. Обратить внимание учащихся на правильное произношение и ударение некоторых слов русского языка во множественном числе.

Тема 1.8. У каких слов в русском языке только пять падежей? Трудные фамилии: «Про пана Трулялинского».

Знать трудные случаи склонения имен и фамилий.

Тема 1.9. Стихотворение «Мостовики». Как образуются ласковые слова в русском языке?

Знакомство с суффиксами существительных, используемыми для образования различных форм слов.

Тема 1.10. «Озаряющие» слова. Признак предмета. Прилагательные-определения. Стихи Пушкина и Лермонтова про Кавказ.

Знать свойства прилагательных-эпитетов.

Тема 1.11. Употребление антонимов-прилагательных в произведениях русской литературы: Красная площадь, белые ночи, «Корень учения горек, а плод – сладок» и др.

Обратить внимание на эстетическую роль прилагательных-антонимов для понимания идейно-художественного содержания изучаемого произведения.

Тема 1.12. «Тиха украинская ночь». «Талант» - найди краткие прилагательные в произведениях.

Расширение понятий учащихся о кратких прилагательных.

Тема 1.13. «Человек тверже камня, нежнее цветка». «На фронте нужны покрепче сапоги» - сравнительная степень прилагательных.

Дать понятие о формах сравнительной степени с приставкой **по-**.

Тема 1.14. Шурка. Образуй быстро. Рассказ о ветряной мельнице. Ода блокадному хлебу.

Правописание **-н-** и **-нн-** в прилагательных.

Тема 1.15. Самая живая часть речи в русском языке.

Дать понятие о глаголе.

Тема 1.16. Сила русского глагола.

Дать понятие об изобразительной силе глаголов – в динамике, в движении, в радости действия и достижении победы.

Тема 1.17. Видовые пары глаголов.

Закрепить понятие о совершенном и несовершенном видах глаголов, правописанием приставок, употребляемых с глаголами.

Тема 1.18. Вопросы для любознательных.

Закрепить знания, полученные в ходе занятий, за «Круглым столом» в форме «вопрос-ответ».

Учебно – тематическое планирование

	Название раздела Тема занятия	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Изучаем русский язык играя	34	2	32	
1.1	Введение.	1	1	0	Беседа
1.2.	Черный или черное кофе. Доктор или докторша. Поэт или поэтесса.	2	0	2	Брейн-ринг
1.3.	Грамматический род. Имеет ли грамматический род смысл?	2	0	2	«Умники и умницы»
1.4.	Число имен существительных. Только множественное. «Свой читатель».	2	0	2	Мозговой шторм
1.5.	Зачем нам необходимы падежи? Почему в русском языке	4	0	4	Конкурс «Самый умный»

	6 падежей? Самый частый падеж в русском языке. Вена, весною, о весне... Два окончания.				
1.6.	Предлоги и падежи.	3	0	3	Творческое задание. Работа с текстами
1.7.	Профессоры или профессора. Как правильно пишется слово гром во множественном числе? Листья или листы.	2	0	2	Работа по карточкам
1.8.	У каких слов в русском языке только пять падежей? Трудные фамилии: «Про пана Трулялинского».	2	0	2	Игровые задания
1.9.	Стихотворение «Мостовики». Как образуются ласковые слова в русском языке?	1	0	1	Работа с текстами
1.10.	«Озаряющие» слова. Признак предмета. Прилагательные-определения. Стихи Пушкина и Лермонтова про Кавказ.	3	0	3	Работа с текстами. Составление текстов: описание, рассуждение, повествование
1.11.	Употребление антонимов-прилагательных в произведениях русской литературы: Красная площадь, белые ночи, «Корень учения горек, а плод – сладок» и др.	2	0	2	Работа с текстами
1.12.	«Тиха украинская ночь». «Талант» - найди краткие прилагательные в произведениях.	2	0	2	Игра «Путешествие в слово»

1.13.	«Человек тверже камня, нежнее цветка». «На фронте нужны покрепче сапоги» - сравнительная степень проилагательных.	2	0	2	Карточки с заданиями
1.14.	Образуй быстро. Рассказ о ветряной мельнице. Ода блокадному хлебу. Загадка помогла.	2	0	2	Конкурс «Самый умный»
1.15.	Самая живая часть речи в русском языке	1	0	1	Игра «Путешествие в слово»
1.16.	Сила русского глагола.	1	0	1	Тестовые задания. Работа с текстом
1.17.	Видовые пары глаголов	1	0	1	Творческое задание
1.18.	Вопросы для любознательных	1	1	0	Круглый стол

Ожидаемые результаты:

Учащиеся будут уметь:

- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения соотнесённости содержания и языкового оформления;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности, уместности употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей русского языка;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- извлекать необходимую информацию из различных источников;
- владеть основными приёмами переработки устного и письменного текста;
- применять на практике грамматические нормы русского литературного языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;

- формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать её;
- определять позицию автора;
- высказывать свою точку зрения, уметь убедительно её доказать, приводя не менее двух аргументов из жизни или прочтенных произведений;
- уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно

Контрольно-измерительные материалы

Текущий контроль в форме:

- Игровые задания;
- Тестирование;
- Конкурсы;
- Работа с текстами;
- Работа с карточками;
- Кроссворды;

Итоговый контроль в форме:

- вопросы для любознательных

«Буквы и звуки»

1. Прочитайте слово *лен* по звукам справа налево
2. Сколько звуков [о] в слове *молокозавод* ?
3. Решите шараду и назовите слова : *С глухим траву она срезает, Со звонким — листья объедает.*

«Фразеология»

1. Этот головной убор опасен для здоровья человека, нечистого на руку. Назовите его.
2. В русском языке есть фразеологизмы *начать с азов, аза в глаза не видал*. Что же такое *аз*?
3. Приведите русский фразеологизм, синонимичный французскому *хорошему коту* — *хорошую крысу*.

«Значение слова»

1. Этой букве, незаслуженно обиженной, в 2005 году в городе Ульяновске был поставлен памятник. Назовите ее.
2. Можно ли сказать: *Я поднял тост*?
3. *Сапфирный, индиго, васильковый, маренго*. Какое из этих слов лишнее?

«Все мы ошибаемся»

1. В стихотворении В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо» есть такие строки:

Этот, вот кричит:

«Не трожь тех, кто меньше ростом!»

Этот мальчик так хорош — Загляденье просто!

В каком слове нарушена литературная норма?

2. Перед вами строки из известной песни к кинофильму «Москва слезам не верит»:

Москву рябины красили,

Дубы стояли князями,

Но не они, а ясени

Без спросу выросли.

(Д.Сухарев, Ю.Визбор)

В каком слове нарушена литературная норма?

3. В песне А.Розенбаума «Вальс-бостон» есть такие строки:

И со всей округи люди приходили к нам,
И со всех окрестных крыш слетались птицы,
Танцовщице золотой захлопав крыльями,
Как давно, как давно звучала музыка там..

В каком слове нарушена литературная норма? (300 очков)

«Части речи»

1. Какая змея может быть наречием?

2. *Мыло, мороженое, печь, плачь.* Сколько слов из приведенных могут быть только одной частью речи?

3. Перед вами строки из стихотворения Н.Некрасова «Рыцарь на час»:

*От ликующих, праздно болтающих,
Обагряющих руки в крови
Уведи меня в стан погибающих
За великое дело любви.*

Сколько существительных в этом фрагменте?

«Мы полиглоты»

1. Многие из нас носят греческие имена, даже не подозревая об этом. Имя Алексей, например, в переводе с греческого означает «защитник», Андрей — «мужественный», Макар — «счастливый». Часто на нашем столе бывает блюдо, название которого восходит к греческому и означает, что отведать его - это испытать настоящее блаженство. Назовите это блюдо

2. Решите шараду и назовите слова

*С глухим шипящим я числительное,
Со звонким — имя существительное.*

3. Очень часто мы употребляем выражение *баш на баш*, говоря о равноценном обмене. вспомните просторечные названия частей тела человека и скажите, как дословно переводится с турецкого это выражение.

«К истокам слова»

1. Как зовут костлявого персонажа русских сказок?

2. В какой день недели человек идет на шабашку? (

3. Название этого любимого нами фрукта в переводе с голландского означает «китайское яблоко». Что это?

«Русская грамматика»

1. *Угодить, победить, ходить, водить.* Какой из этих глаголов не имеет формы первого лица единственного числа?

2. *Бежать, ругать, пугать, ломать.* Какой из этих глаголов спрягается не так, как остальные?

3. *Мертвец, покойник, кукла, дерево.* Какие из этих существительных являются неодушевленными?

«Состав слова»

1. *Мячик, лучик, огурчик, стульчик.* В каком слове суффикс не такой, как в остальных?

2. Сколько приставок в слове *недопонимать*?

3. Вам предложили поставить ва-банк. Сколько очков вы поставите?

Имена

Этим словом древние греки и римляне называли любого иноземца, а мы употребляем это слово, говоря о грубом, жестоком человеке. Назовите женское имя, которое в переводе с греческого означает «чужая».

Города и горожане

На конкурсе молодых исполнителей мы услышали такой диалог:

- Я здесь с одним вяткинцем познакомился — отлично играет!
 - Понимаю, о ком ты говоришь... Этот вятчик и с прошлого конкурса увез гран-при...
 - А мне кажется, что у этого вятчанина слишком агрессивная манера исполнения...
- Так как же правильно назвать исполнителя из Вятки?

Молодежный жаргон

В песне «Тачанка» на стихи М.Рудермана есть такие строки:

Ты лети с дороги, птица,
Зверь, с дороги уходи,
Видишь, облако клубится,
Кони мчатся впереди.
И с налета, с поворота
По цепи врагов густой
Застрочит из пулемета
Пулеметчик молодой.

Какое из слов этой строфы на современном молодежном жаргоне означает «весело проводить время в ночном заведении»?

Женский род

Тюль, толь, мозоль, аэрозоль. Какие из этих слов относятся к женскому роду?

Ударение

Решите шарады и назовите слова:

Мы - для пильщиков подставка,

Мы — для кучера сиденье.

Но попробуй-ка поставь-ка

Нам другое ударенье.

Осторожней будешь с нами:

Забодаем мы рогами

Афоризмы...

Продолжите знаменитый пушкинский афоризм: *Чем меньше женщину мы любим...*

Другие языки

Название этого цветка в переводе с греческого означает «звезда». О каком цветке идет речь?

Вопросы-шутки

1. В каком слове сорок гласных?

2. В каких словах по сто согласных?

3. За какой согласный звук надо спрятать другой согласный звук, чтобы получился одновременный выстрел из нескольких орудий?

4. Какое слово жалуется, что ему не хватает до сотни?

5. Какой алфавит состоит всего из шести букв?

6. Как превратить высокую траву, растущую по берегам водоёмов, в маленького грызуна?
7. Какое местоимение превратится в союз, если прочесть его справа налево?
8. В каком числительном содержится приказ?
9. Иногда его вешают, задирают, везде суют, а иногда с ним остаются. Что это?
10. В каком слове 100 отрицаний.

Вопросы посерьёзнее

11. Какова разница в значении между словами индус и индеец?
12. Каково происхождение слова столица?
13. Чем отличаются значения слов приуменьшить и преуменьшить?
14. Каково происхождение слова мешок?
15. Слово среда имеет два значения: "день недели" и "то, что находится вокруг, окружение". В каком падеже и в чём именно проявляется различие этих двух значений?
16. Определите разряд прилагательного заячий.
17. Что такое звательный падеж?
18. Объясните смысловую разницу в словосочетаниях два часа - двое часов.
19. Какое местоимение женского рода превратилось в существительное - спортивный термин?
20. Назовите 3 глагола, которые не употребляются без -ся.
21. Образуйте совершенный вид от глаголов говорить, ловить, брать.
22. Один ученик в сочинении написал: "Необозримы и необходимы просторы нашей страны". В чём заключалась его ошибка? Что он имел в виду на самом деле?
23. Есть ли наречие в стихотворении М.Ю. Лермонтова "Парус". Ответ поясните.
24. Как образовались наречия сегодня и завтра?
25. Какова неопределённая форма глагола вылечу?
26. Одинаково ли звучат при чтении слева направо и наоборот слова дед, казак, шалаш, доход?
27. В слове лёгкий буква г произносится как х. Вспомните ещё 2 слова, имеющих такую же особенность
28. В каком существительном 7 букв о?
29. Отгадайте загадку в стихах:
*С буквой о я круг приятелей,
С буквой а - мероприятие.*
30. А вот ещё одно стихотворение. О чём оно напоминает?
*Смотреть, всё слышать, видеть,
Зависеть, ненавидеть,
Вертеть, держать, дышать,
Терпеть, обидеть, гнать.*

Учебно – методическое обеспечение

Литература для учителя

1. Алгазина.Н.Н. Формирование орфографических навыков. М., Просвещение,2013
2. Бабайцева В.В. Русский язык: Синтаксис и пунктуация. М., Просвещение 2012
3. Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. Современный русский язык. М., Просвещение 2011
4. Валгина Н.С. Трудные вопросы пунктуации. М.,2008.
5. Иванова В.Ф. Трудные вопросы орфографии. М., Просвещение,2010.
6. Малюшкин А.Г.Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку . 9 класс. 2011.
7. Д.Э.Розенталь. Справочник по правописанию и литературной правке.М., Книга.2008
8. Тихонова В.В. Тесты. Русский язык, 8-9 классы. М., Дрофа, 2013
9. Шипицына Г.М. Дидактические материалы дл углубленного изучения русского языка. М., Просвещение, 2009

Литература для обучающихся

1. Бабайцева В.В. и др. Русский язык. Теория 5-9 классы. М., Дрофа, 2012
2. Бархударов С.Г. и др. Русский язык. М., Просвещение, 2014
3. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык 9 класс М., Просвещение 2012
4. Панов В.Ф. Занимательная орфография. М., Просвещение 2008.

Словари и справочники

1. С.И. Ожегов. Словарь русского языка. М., Русский язык. 2011
2. Универсальный словарь по русскому языку. Санкт-Петербург, Весь,2012
3. Словарь иностранных слов.2013

Образовательные электронные ресурсы:

<http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

<http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации

Новый словарь русского язык http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp

Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии)

<http://yamal.org/ook/>

Русский язык и культура речи

http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4

Толковый словарь русского языка <http://www.megakm.ru/ojigov/>

Тесты по русскому языку (на ОС "Шопен") http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat_ru.htm

Основные правила грамматики русского языка http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html

Урок. Русский язык для школьников и преподавателей <http://urok.hut.ru/>

Толковый словарь В.И. Даля <http://www.slova.ru/>

Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru/lang/ru/>

Словарь-справочник русского языка <http://slovar.boom.ru/>

Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ru/tests/>

Культура письменной речи <http://likbez.h1.ru/>

Русское слово <http://www.rusword.com.ua>

Проверь себя! http://www.cde.spbstu.ru/test_Rus_St/register_rus.htm

Правила русской орфографии и пунктуации

<http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm>

Тесты по пунктуации <http://repetitor.1c.ru/online/disp.asp?2>

СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 13, Потемина Марина Павловна, РУКОВОДИТЕЛЬ ЮРИДИЧЕСКОГО ЛИЦА
27.05.2021 13:59 (MSK), Сертификат № 01EB5690002ACF49E4CF95A4EFD257223