



Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 13»

# ПАНОРАМА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА «ЭЛЕМЕНТЫ ВОССТАНОВИТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОФИЛАКТИКЕ КОНФЛИКТОВ МЕЖДУ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Педагог-психолог Петрова А.Ю.  
заместитель директора по УВР Таврова О.А.

г. Ярославль  
23.04.2021 г.

# ВОССТАНОВИТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Практические формы гуманитарной деятельности по разрешению конфликтных и криминальных ситуаций:

1. Медиация
2. «Круги сообщества»
3. Семейная конференция



**Эффективный инструмент** профилактики и разрешения конфликтов, возникающих в образовательной среде, формирования психологически безопасной образовательной среды, способствующей восстановлению отношений.

# ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ВОССТАНОВИТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Школа участник проекта «Медиация:  
распространение восстановительных практик в работе  
с несовершеннолетними в Ярославской области»

Являлась соисполнителем РИП "Создание  
муниципальной модели внедрения восстановительных  
технологий в воспитательную деятельность  
образовательных организаций"

Создана и успешно функционирует Служба  
школьной медиации (примирения)

<https://sites.google.com/view/mediaziya>



# ТРАНСЛЯЦИЯ ОПЫТА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ВОССТАНОВИТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ



# СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СЛУЖБЫ ШКОЛЬНОЙ МЕДИАЦИИ (ПРИМИРЕНИЯ)

- Решение конфликтов посредством применения восстановительных технологий на добровольной основе по обращению сторон
- Мероприятия направленные на формирование законопослушного поведения, корректных детско-взрослых отношений, пропаганду здорового образа жизни, ознакомление участников образовательных отношений с различными формами разрешения межличностных конфликтов, формирование этно-толерантного отношения к людям



# КОНФЛИКТ

**Конфликт** — ситуация, в которой каждая из сторон занимает позицию, несовместимую и противоположную по отношению к интересам другой стороны.



# АНАЛИЗ КОНФЛИКТНЫХ СИТУАЦИЙ НА ПРИМЕРАХ ИЗ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫХ ФИЛЬМОВ

- ✗ наглядность,
- ✗ доступность,
- ✗ нейтральность (отвлеченные образы),
- ✗ минимум временных затрат на просмотр,
- ✗ возможность использования фрагментов для обсуждения и анализа ситуации,
- ✗ возможность повторного просмотра при необходимости.

# ЭТАПЫ РАБОТЫ

## 1. Просмотр фрагмента мультипликационного фильма

М/ф по сказке В. Сутеева «Две сказки» (студия «Союзмультфильм», 1962 г.) 1 часть ЯБЛОКО

- Назовите героев мультфильма.
- Что произошло на лесной опушке?
- Почему возник конфликт?
- Что говорит по этому поводу заяц?
- Почему ворона считает яблоко своим?
- А ежик?
- Кто прав по-вашему мнению?

«Как же разрешить спор?»



# ЭТАПЫ РАБОТЫ

---

## 2. Анализ

- Как же разрешился спор?
- Звери самостоятельно пришли к этому решению?

С каким способом (стратегией) разрешения конфликта мы познакомились? (компромисс и сотрудничество с привлечением нейтрального, незаинтересованного в конфликте персонажа).

# ЭЛЕМЕНТЫ ВОССТАНОВИТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

## «Открытая коммуникация о чувствах и последствиях»

- я был очень рад, когда узнал что ты .....
- мне было приятно понять, что...
- меня расстраивает, когда происходит...
- мне обидно, когда мой труд не ценится, и когда я чувствую к себе негативное отношение...
- я сожалею, что мой труд по подготовке к уроку, в который я вложил много сил — остался незамеченным...

# ЭЛЕМЕНТ «КОММУНИКАЦИЯ ЧЕРЕЗ ВОПРОСЫ» («ВОССТАНОВИТЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ»)

## ОБИДЧИКУ

На кого и как повлияли твои действия?

Что может быть дальше, если ничего не менять?

Как ты сейчас относишься к случившемуся?

Что ты можешь сделать, чтобы исправить ситуацию?

Что ты можешь сделать, чтобы такое не повторилось?

[www.школьные-службы-примирения.рф](http://www.школьные-службы-примирения.рф)

## ПОСТРАДАВШЕМУ

Что тебя больше всего задело в случившемся?

Что исправит ситуацию? Почему тебе это важно?

Готов ли ты сохранить нормальные отношения?

Что нужно сделать, чтобы такое не повторилось?

[www.школьные-службы-примирения.рф](http://www.школьные-службы-примирения.рф)

# ЭЛЕМЕНТ «ОРГАНИЗАЦИЯ КОММУНИКАЦИИ В КРУГУ»

---

Можно передавать какой-то предмет («символ слова»), обозначающий говорящего.

Важно, чтобы:

- тема была важна всем участникам разговора (а не только педагогу).
- не возникало обвинения и группового давления на кого-либо.
- не оценивать ответы на правильность или неправильность, дать свободно высказаться всем желающим, даже если их мнение отличается от мнения педагога.

# «КРУГИ СООБЩЕСТВА» И СИСТЕМА КЛАССНЫХ ЧАСОВ И МЕРОПРИЯТИЙ

- ✘ Круг сообщества «Конфликт», «Отношение к своему здоровью», «Безопасность в сети «Интернет»»»
- ✘ Фестиваль «Добро и зло в русских сказках»
- ✘ Система «уроков доброты»
- ✘ «Поговорим о доброте», «Добро и зло»» , «Путешествие в мир доброты», «Мой путь к доброте» , «Я и конфликты», «Пути выхода их конфликта»

# «КРУГИ СООБЩЕСТВА» И ТРЕНИНГИ С УЧАСТИЕМ ШКОЛЬНИКОВ-МЕДИАТОРОВ

